



الإمارات

إنتاج ٤٠٠ فرخ حبارى موسم ٢٠٠٥

يقرب من ٤٠٠ فرخ حبارى. ولم يكتفِ المركز بذلك، بل تجاوزته مُحققاً إنجازاً علمياً فريداً تمثل بإنتاج الحبارى بشكل مبكر في غير موسم التكاثر المعتاد، مما يُبشّر بحدوث فترتي تكاثر للحبارى في العام الواحد، كحصيلة لتجربة مبتكرة باستخدام تقنيات البيئة الاصطناعية.. وإننا -نحن أبناء دولة الإمارات- لنفخر بهذا الصرح العلمي الرائد الذي سيظل بإذن الله قائماً لدعم بقاء الحبارى.

واختتم سموه موضحاً أن اهتمام دولة الإمارات بإكثار الحبارى ودراساتها والحفاظ عليها، يأتي انطلاقاً من الشعور بالمسؤولية.. فالحبارى تعبّر عن تراث عريق وجذور ضاربة في أعماق التاريخ لأكثر من ألفي عام، ونزعة أصيلة في النفس للحفاظ على إحدى ركائز تراثنا الوطني التي توارثناها عن الآباء والأجداد، ولذلك فإن الحفاظ عليها هو صون للنوع ولهذا التراث العريق والتقاليد الأصيلة، ولا يتصدى لذلك إلا أصحاب الفكر والعزيمة. ■

أكد سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة للشؤون الخارجية رئيس نادي صقاري الإمارات، في افتتاحية العدد الجديد من دورية (الصقار) العلمية المختصة، أن المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «رحمه الله» أدرك، ومنذ ثلاثة عقود، المخاطر الجمة التي تتهدّد وضع طائر الحبارى المهدد بالانقراض، فبدأ يُنبّه ويحذّر من أننا إن لم نُبادر على عجل للبحث عن السبل الناجعة لحماية هذا النوع النادر، فإن الحبارى سوف تنقرض نهائياً وتختفي من بيئتنا.

وتابع سمو الشيخ حمدان يقول: من هنا بدأ «رحمه الله» بوضع الأطر

الاستراتيجية والإدارية اللازمة، فوجّه بإنشاء المركز الوطني لبحوث الطيور الذي يُعتبر اليوم، وبكل فخر واعتزاز، منارة لدراسة إيكولوجية الحبارى ومرجعاً عالمياً لمشاريع وبحوث الإكثار في الأسر، إذ تمكن المركز من تطوير برامجه سنوياً حتى أنتج هذا الموسم ما



نادي التراث يشارك في معرض تونس

شارك نادي تراث الإمارات في فعاليات معرض تونس الدولي للكتاب في دورته الـ ٢٣ وذلك للمرة الأولى. وقال راشد الرميثي رئيس قسم المعارض بالنادي: إن جناح النادي تضمن ١١٠ عناوين من إصدارات النادي ومركز زايد للتراث والتاريخ بالعين، وقد لقي الجناح إقبالا كبيراً وتلقّى عدة طلبات من بعض دور النشر العربية والتونسية على وجه التحديد. ■



المسلم ..
مدير إدارة

أصدر سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي ولي عهد ونائب حاكم الشارقة قراراً بترقية عبد العزيز عبد الرحمن المسلم مدير إدارة التراث بدائرة الثقافة والإعلام إلى درجة مدير دائرة. «تراث» تهنئ الزميل (بوسيف) على الترقية.. ويستاهل. ■