

عبد العزيز المسلم: «جحا» يعكس الحاجة إلى حكيم غير متجهم

الخليج · 2016-09-21

أكد عبد العزيز المسلم، رئيس معهد الشارقة للتراث، رئيس اللجنة المنظمة للملتقى الراوي، أن نسخته السادسة عشرة تنطلق الاثنين المقبل، بحضور ودعم ورعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، لتكتمل المسيرة في خدمة التراث الثقافي غير المادي، الذي يبعث الهمم في سرد تاريخنا الشفهي، ليكون بمثابة الموقظ لمارد الحكايات من السبات.

واعتبر المسلم في تصريحات خاصة لـ «الخليج» على هامش مؤتمر صحفي لكشف تفاصيل الملتقى، أن اختيار شخصية جحا شعاراً له هذا العام يعكس حاجة العالم إلى حكيم غير متجهم.

يقام الملتقى استناداً إلى توجيهات صاحب السمو حاكم الشارقة بالاهتمام بالتراث الذي يعد من أهم الركائز لصون الهوية العربية والإماراتية.

وكشف معهد الشارقة للتراث صباح أمس، خلال مؤتمر صحفي أقيم في مقره عن برامج وأنشطة وفعاليات النسخة السادسة عشرة التي تستمر 3 أيام.

ومن المعروف أن الاختيار وقع على شخصية جحا كتراث إنساني مشترك، لتكون شعاراً للملتقى الذي ينظمه المعهد سنوياً بمشاركة رواة من مختلف البلدان العربية والأجنبية.

وجحا شخصية راوية من الطراز الرفيع والمميز تاريخياً، وهي حاضرة بصيغة أو بأخرى في مختلف حضارات وثقافات الشعوب.

وقال المسلم: اختيارنا لشخصية جحا ليكون شعار الملتقى لم يكن صدفة، بل بناء على اختيار فلسفي يحمل رسائل للعالم أجمع، تؤكد أننا في حاجة ملحة إلى حكيم ليس متجهماً، بل تطفئ عليه صفة المرح في ظل الهموم العربية المشتركة التي تتعرض لها في المنطقة، لذا وقع اختيارنا على جحا، تلك الشخصية الجميلة التي قدمت رسائل مؤثرة للعالم، أن أوان تكريمها وتقديرها.

وأضاف: في تلك الفترة نفاجاً بتكالب من دول تدعي أن لها أحقية ملكية جحا من خلال نصر الدين خوجة أو ملا نصر الدين، ولكن بنظرة سريعة إلى «ويكيبيديا»، وهي غربية، نجد اعترافاً بأن جحا عربي منذ 4 قرون، إذن هو تراثنا الذي قدمناه للعالم، وعلينا أن نصونه ونفخر به وهذا ما نحاول تقديمه من خلال فعاليات الملتقى هذا العام.

وأشار إلى مشاركة العديد من الدول العربية والأجنبية من مختلف قارات العالم في الملتقى، موضحاً أنه يتضمن الكثير من البرامج والأنشطة، إضافة إلى العديد من الإصدارات الجديدة الخاصة بالقصص التي تتناول جحا من كل البلدان العربية.

وذكر أن الملتقى يتضمن مشاهد تمثيلية وأعمالاً كرتونية، وندوات فكرية، ولقاءات طاولة مستديرة، وورش عمل للأطفال، ومقاهي ثقافية، ومسيرات، وغيرها الكثير مما يوقظ الذاكرة ويحفز الفكر.

وأشار المسلم إلى أن السعودية ضيف شرف نسخة هذا العام من الملتقى، تقديراً لما تمتلكه من رصيد غني، وإرث كبير في عالم الرواة والسرد والقصص والحكايا.

وذكر أنه خلال الملتقى سيعلم عن أسماء الفائزين في جائزة الشارقة الدولية للتراث الثقافي.

وقالت عائشة الحصان الشامسي، مديرة مركز التراث العربي، المنسقة الدائمة للملتقى: الافتتاح الرسمي للملتقى يعقد في قاعة المدينة الجامعية، وتتضمن الفعاليات هذا العام المقاهي الثقافية التي تتضمن عزفاً على العود، والعديد من اللقاءات الفكرية ومسيرة للسيارات الكلاسيكية من منطقة القراين إلى مجلس ضاحية مويلح.

«الراوي» يتضمن إعلان جوائز الشارقة للتراث

عبد العزيز المسلم: «جحا» يعكس الحاجة إلى حكيم غير متجهم

22 سبتمبر 2016 03:50 صباحاً

|

آخر تحديث:

22 سبتمبر 2016 03:50

دقائق القراءة - 3

شارك

الشارقة: أمل سرور

المصدر الأصلي: -%D8%B9%D8%A8%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B2%D9%8A%D8%B2-%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B3%D9%84%D9%85-%D8%AC%D8%AD%D8%A7-%D9%8A%D8%B9%D9%83%D8%B3-%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%A7%D8%AC%D8%A9-%D8%A5%D9%84%D9%89-%D8%AD%D9%83%D9%8A%D9%85-%D8%BA%D9%8A%D8%B1-%D9%85%D8%AA%D8%AC%D9%87%D9%85/%D9%85%D8%AD%D8%B7%D8%A7%D8%AA/%D9%85%D9%86%D9%88%D8%B9%D8%A7%D8%AA

تاريخ حفظ النسخة: 07-09-2026 — حُفِظَتْ لأغراض الأرشفة والتوثيق.