

## «كنز الجيل» تعلن القوائم القصيرة لـ 3 فروع

البيان · 2023-10-12

أعلن مركز أبوظبي للغة العربية القوائم القصيرة في فروع «الفنون» و«الإصدارات الشعرية» و«المجارة الشعرية» لجائزة كنز الجيل في دورتها الثانية، التي تحتفي بالإبداع والمبدعين وتكرم الشعر النبطي دراسةً وفناً وشعراً.

وضمت القائمة 15 عملاً من عدة دول شملت كلاً من دولة الإمارات العربية المتحدة، والمغرب، والجزائر، والأردن، وبريطانيا، والمملكة العربية السعودية، والكويت.

وتضمنت القائمة القصيرة لفرع «الفنون» خمس لوحات فنية: «دنيا محلا وطرها» للفنان تفردين عبدالله من المغرب، و«الأصيل» للفنان خالد سباع من الجزائر، و«فيها زهت الأنوار» للفنان منتصر فتحي من الأردن، و«كل يوم بي تكبر غلاتك وألثاك دوم بعيني تزين» للفنان محمد شلبي من الأردن، و«خيمة من حطبتين وقماش، ربت أجيال بالذهب تنقاس» للفنان أنس سوالم من بريطانيا.

وتنافس في القائمة القصيرة لفرع «الإصدارات الشعرية» خمسة أعمال: ديوان «وطني» للشاعر علي الخوار من دولة الإمارات، والصادر عن دار مداد للنشر والتوزيع في سنة 2022؛ وديوان «نبض»، للشاعر محمد المرزوقي من دولة الإمارات، والصادر عن دار كلمن للنشر في سنة 2023؛ وديوان «وهل تعلم؟»، للشاعر د. عبدالعزيز المسلم من دولة الإمارات، والصادر عن دار كلمن للنشر في سنة 2020؛ وديوان «سطوع القمرة»، للشاعرة سلامة الأحبابي المعروفة بـ«قمرة» من دولة الإمارات، والصادر عن دار دائرة الثقافة بالشارقة في سنة 2018؛ وديوان «عشق يتجدد»، للدكتور عبدالله بلحيف النعيمي من دولة الإمارات، والصادر عن دار ملهمون في سنة 2022.

أما فرع «المجارة الشعرية» فاشتملت قائمته القصيرة على قصيدة «دنيا محلا وطرها»، للشاعر عبيد الكعبي من دولة الإمارات؛ وقصيدة «فتنة عصرها»، للشاعر فهد الظفيري من الكويت؛ وقصيدة «جئة»، للشاعرة ماجدة الجراح من الأردن؛ وقصيدة «قدوة الشعار»، للشاعر علي عسيري المشهور بـ(علي السبعان) من المملكة العربية السعودية؛ وقصيدة «بوح الأبرار»، للشاعر عبدالله العنزي من المملكة العربية السعودية.

وقد تقرر حجب الجائزة في فرع الترجمة لهذا العام.