

«ثقافية أبوظبي» تقيم ندوة حول الكتابة في مجال الثقافة بالعين

الاتحاد · 2012-07-22

التعليم والمعرفة

23 يوليو 2012

أقامت دار الكتب الوطنية التابعة لهيئة أبوظبي للسياحة والثقافة، مؤخراً في مدينة العين ندوة بعنوان “الكتابة في مجال الثقافة”، وبالتعاون مع مؤسسة “كتاب”، ويهدف استعراض التجربة الإبداعية لعدد من الكتاب، هم: الدكتور علي النعيمي، عبد العزيز المسلم، سارة الجروان، خالد السويدي، وأدار الندوة الدكتور جمال الشحي.

واستعرضت الندوة تجربة الكتاب المشاركين في مجال القراءة والإبداع، حيث ركز الحاضرون على أهمية القراءة المستمرة لدعم الهوية والاستمرار في الكتابة للوصول إلى أكبر عدد ممكن من القراء.

وتحدثت الكاتبة سارة الجروان عن قصتها مع الكتابة حيث أشارت إلى أهمية الكتابة في سن مبكرة وكيف أنه من المهم للكاتب أن يكون قد قرأ كثيراً في السنوات الأولى للتكوين المعرفي، بهدف ترسيخ القدرات اللغوية والمعرفية لديه.

وأكد الدكتور النعيمي أن الكتابة في الحاضر أسهل من السابق، حيث تتوافر الآن الوسائل الإلكترونية للنشر. وذكر خالد السويدي أنه قرأ كثيراً للكتاب والأدباء العرب، وخصوصاً ما تم نشره لهم في حقبة الخمسينات والستينيات، والتي شهدت ازدهاراً في مجالات الأدب المختلفة، وتميزت كتاباتهم باللغة الغنية والقوية.

كما تحدث الشاعر والكاتب عبدالعزيز المسلم عن دراسته وبحثه عن المخلوقات الخرافية في الثقافة المحلية، وطرح أكثر من تساؤل عن تأثير الحاسوب على القراءة والكتابة وعن درجة التمكن اللغوي التي يحتاجها الكاتب، وعن عناصر الخرافة وكيفية استخدامها في أدب الناشئة.

وفي نهاية الندوة، قام الكتاب بتوقيع عدد من أحدث مؤلفاتهم، وهي شجن لسارة الجروان وحكايات خرافية لعبدالعزیز المسلم، بطل من ورق لخالد السويدي، لا وصاية بعد اليوم للدكتور علي النعيمي، والمعروف أن هذه العناوين قد احتلت موقعا متميزاً في قائمة العناوين الأكثر مبيعا في الشهر الحالي.

المصدر: أبوظبي

الأكثر قراءة

جميع الحقوق محفوظة لمركز الاتحاد للأخبار ©2026