

معهد الشارقة للتراث يشارك في معرض القاهرة الدولي للكتاب

Sharjah24 · 2024-01-30

جار التحميل...

الشارقة 24:

يشارك معهد الشارقة للتراث في فعاليات معرض القاهرة الدولي للكتاب في دورته الـ 55، المنعقدة خلال الفترة 22 يناير إلى 6 فبراير 2024، بوفد برئاسة سعادة الدكتور عبد العزيز المسلّم، رئيس المعهد، والأستاذ خالد المطروشي مدير إدارة العلاقات العامة والتشريعات، والأستاذ أحمد الدح، رئيس قسم العلاقات الدولية، الأستاذ خالد الشحي، مدير فرع المعهد بخورفكان، وأمنة الزرعوني، منسق علاقات دولية، والدكتور منّي بونعامه، مدير إدارة المحتوى والنشر، وهاني خطاب، محاسب بالمعهد.

تتضمن مشاركة المعهد حزمة من اللقاءات العلمية والثقافية مع عدد من المؤسسات المصرية لتعزيز التعاون والشراكة في المجالات العلمية والثقافية وفي صناعة الكتاب والنشر، بالإضافة إلى برامج ثقافية وإطلاقات وتواقيع كتب داخل المعرض وخارجه، ومنها: الجهود المؤسسية لحفظ التراث العربي .. الواقع والمأمول بمشاركة سعادة الدكتور عبد العزيز المسلّم، رئيس معهد الشارقة للتراث، والأستاذ عبد الله ماجد آل علي، مدير عام الأرشيف والمكتبة الوطنية بالإمارات، والدكتور أحمد زايد مدير مكتبة الإسكندرية، والدكتور أحمد بهي الدين العساسي، رئيس الجمعية المصرية للمأثورات الشعبية، وأدار الجلسة التي انعقدت في بيت السناري العريق بقلب القاهرة القديمة، الأستاذ خالد الشحي، فيما نظمت الجلسة الثانية تحت عنوان: دور معهد الشارقة للتراث في نشر التراث المصري .. مشروعات منجزة، بمشاركة كل من د. عبد العزيز سالم، د. سيد فارس، أ. إيهاب الملاح، وأدارها د. مني بونعامه. استعرض المشاركون فيها جهود معهد الشارقة للتراث في نشر التراث العربي وتوثيقه من خلال المشروعات الكبرى التي أطلقها والأعمال التراثية التي تبناها، والتي أسهمت كلها في الاضطلاع بالغاية المنشودة، وعلى هامش الجلسة تم توقيع أحدث الإصدارات المصاحبة للمعرض ومنها: موسوعة الحكاية الشعبية في صعيد مصر للدكتور سيد فارس، الفروسية العربية للدكتور عبد العزيز سالم، الغزل والنسيج للدكتور خالد متولي، والعدد الـ 12 من سلسلة عالم التراث بعنوان: ألف ليلة وليلة من إعداد وتحرير الأستاذ إيهاب الملاح.

تأتي هذه المشاركة ضمن رؤية المعهد الرامية إلى مد جسور التواصل الثقافي عبر الكتاب والنشر، وتعريف جمهور القراء على ما يخر به تراث دولة الإمارات العربية المتحدة من تنوع وغنى و ثراء، وجهوده الرائدة في مجال صناعة الكتاب والنشر، والتي أثمرت، على مدى الأعوام الماضية، إصدار ما ينوف على 700 عنوان في شتى مجالات التراث الثقافي من مكانز وموسوعات ومعاجم وكتب ومجلات ونشرات ومطبوعات متنوعة.

وقال سعادة الدكتور عبدالعزيز المسلّم، رئيس معهد الشارقة للتراث: "تأتي هذه المشاركة اتساقاً من الرؤية الثقافية الثاقبة لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، السامية والرامية إلى بناء جسور المعرفة عبر الكتاب، من خلال انتخاب عناوين شيقّة ذات مضامين ثرية في التراث الثقافي بشقيه المادي وغير المادي من الموضوعات المهمة التي يطرحها المعهد بين يدي القارئ الكريم حتى ينهل من معينها الزاخر، مضيفاً أن معرض القاهرة الدولي للكتاب وما يتمتع به من سمعة وصيت، وما حققه من تراكم كمي ونوعي عبر مسيرته الممتدة أزيد من نصف قرن، يمثل أكبر محفز للمشاركة في فعالياته للتعرف على التجارب العربية الرائدة في مجال النشر والنشر المتخصص من خلال المؤسسات ودور النشر المشاركة في هذه الدورة.

وأكد أن المعهد يحرص دائماً على المشاركة الفاعلة والتميزة في مختلف دورات المعرض لعرض ما ينشره من معاجم وموسوعات وكتب ومنشورات
تثري حقل الدراسات التاريخية والتراثية والثقافية، وهي موضوعات من الأهمية بمكان، لافتاً إلى أن هذه الدورة ستفتح المجال لتعزيز التعاون
والتواصل والشراكة المثمرة مع مختلف المؤسسات العاملة في هذا المجال.

January 30, 2024 / 3:30 PM

المصدر الأصلي: <https://sharjah24.ae/ar/Articles/2024/01/30/al074>

تاريخ حفظ النسخة: 07-09-2026 — حُفظت لأغراض الأرشفة والتوثيق.